

Líra – hang – médium

Konferencia a Fiatal Írók Szövetsége szervezésében
az Eszterházy Károly Főiskola Magyar Irodalomtudományi Tanszék és az
Általános Irodalomtudományi Kutatócsoport társszervezésében

Május 21. csütörtök

10.00: Rektori megnyitó

10.15–11.00: Kulcsár Szabó Ernő: *Megtört-e a hang monopóliuma a költészetben?*

11.00–11.45: Kabdebó Lóránt: *A Szabó Lőrinc-vers mondhatósága*

12.30–13.30: Ebédszünet

14.00–14.30: Tamás Ábel: *Camoena írni tanul? A római líra kialakulásának kulturális összefüggéseiről*

14.30–15.00: Kulcsár-Szabó Zoltán: *A hang retorikája Szabó Lőrinc korai költészetében*

15.00–15.30: Bodrogi Csongor: *Költők és médiumok. Kosztolányi és Babits vitájának egyik aspektusáról*
(Elnök: Szentesi Zsolt)

Vita, kávészünet

15.45–16.15: Bartal Mária: *Weöres Sándor ritmikai kísérleteinek iránya és a szöveg hangzóságának jelentésmódosító szerepe a harmincas évek végétől az ötvenes évekig*

16.15–16.45: Hansági Ágnes: *Olvasó hallgatók – hallgató olvasók: irodalom(?) a médiumok között*

16.45–17.15: Felkai Piroska: *A pop és a rock poétikája a portugál könnyűzenei horizontban*

17.15–17.45: Mészáros Márton: *Az olvashatóság-hallhatóság határesetei Kovács András Ferenc költészetében*
(Elnök: Kulcsár-Szabó Zoltán)

Vita

19.00 Vacsora

20.00 Borkóstolás

Május 22. péntek

9.00–9.30: Borbély András: *A kulturális emlékezet mint médium. Térey János: Drezda februárban*

9.30–10.00: Kollár Árpád: *Tolnai Ottó és a Wilhelm-dalok*

10.00–10.30: Molnár Gábor Tamás: *Narratív reflexivitás és líraiság viszonya Szilágyi István Kő hull... c. regényében*

(Elnök: Kulcsár Szabó Ernő)

Vita, kávészünet

11.00–11.30: Kuser Judit: *Gyermekirodalom, hang, közvetítés*

11.30–12.00: Csupics Milica: *A Hajnali csillag peremén olvasási lehetőségei*

12.00–12.30: Bednancs Gábor: *Lírai hang/nem? A hang szubverzív potenciálja két modern magyar lírikusnál*
(Elnök: Hansági Ágnes)

13.00: Zárszó

nka



A konferencia megrendezését támogatta: Nemzeti Kulturális Alap