

PUBLIKÁCIÓS LISTA

Simon Attila

KÖNYV

1. *Az örök feladat. Antik tanulmányok*, Debrecen, 2002.
2. Platón: *Phaidrosz*. Kövendi Dénes fordításának átdolgozása, jegyzetek és utószó, Atlantisz, Budapest, 2005.
3. Marcus Tullius Cicero, *A törvények*. (Fordítás és jegyzetek.), Gondolat, Budapest, 2008. (Megjelenés előtt.)

SZERKESZTÉS

4. „*Erőszak – álruhában*” jogfilozófiai tematikus blokk, (Werner Hamacher, Jacques Derrida, Dominick LaCapra, Drucilla Cornell, Bencze Mátyás, Hannah Arendt tanulmányainak válogatása, lektorálása és kontrollfordítása.), Vulgo 2005/3., 3-101., 136-153.
5. *Szerep és közeg. Medialitás a magyar kultúratudományok 20. századi történetében*, szerk. Oláh Szabolcs – Simon Attila – Szirák Péter, Ráció, Budapest, 2006.
6. *Az olvasás rejtekútjai. Műfajiság, kulturális emlékezet és medialitás a 20. századi magyar irodalomtudományban*, szerk. Bónus Tibor – Kulcsár-Szabó Zoltán – Simon Attila, Ráció, Budapest, 2007.

TANULMÁNY

7. „*Igen, igen, nem, nem*” (*Balassa Péter: Szabadban*), *Alföld* 1993/12., 77-85.
8. *A részlegesség szövődményei*. (*Vajda Mihály: Nem az örökkévalóságnak*), *Alföld* 1997/5., 87-96. (Sutyák Tiborral közösen)
9. *A filozófus rejtvényei. Hérakleitos-interpretációk = Kitolási szakasz. F fiatal filozófusok antológiája*, szerk. Kukla Krisztián – Sutyák Tibor, JAK-füzetek 90., Budapest, 1997, 114-128.
10. *A befogadó a Poétikában. Az esztétikai tapasztalat arisztotelészi értelmezéséhez*, *Literatura* 1998/1., 3-29.; ill. = *Az irodalmi szöveg antropológiai horizontjai*, szerk. Bednancs Gábor – Bengi László – Kulcsár Szabó Ernő – Szegedy Maszák Mihály, Osiris, Budapest, 2000, 397-425.
11. *A csodálkozás és a csodálatos. Az arisztotelészi Poétika thaumasztion-fogalmának antropológiai vonatkozásai*, *Gond* 1999/18-19., 83-104.
12. *Dynamis und Katharsis – der Rezipient in der Poetik des Aristoteles = Epoche – Text – Modalität. Diskurs der Moderne in der ungarischen Literaturwissenschaft*, szerk. Ernő Kulcsár-Szabó – Mihály Szegedy-Maszák, Niemeyer, Tübingen, 1999, 115-136.
13. *Das thaumaston in der Tragödie. Zur Wirkungstheorie der Poetik des Aristoteles*, *ACD* 2001, 11-24.
14. *Aiszkhülosz Perzsák című darabjáról – az “idegenség hermeneutikájának” nézőpontjából*, *Literatura* 2000/4., 432-442.; ill.: *O Aischylových Peržanoch - z aspektu „hermeneutiky cudzieho”* = szerk. Peter Zajac, Bratislava, 2008. (megjelenés előtt)

15. Szóbeliség és írásbeliség az archaikus és klasszikus kori görögség világában. E. A. Havelock elmélete – néhány lehetséges kultúratudományi összefüggés = *Történelem, kultúra, medialitás*, szerk. Kulcsár Szabó Ernő – Szirák Péter, Balassi, Budapest, 2003. 96-115.
16. *Das Wunderbare und das Verwundern. Die anthropologischen Beziehungen des Begriffs des thaumaston in der aristotelischen Poetik*, Acta Antiqua 2002/42., 77-92.
17. *Oidipusz tragédiája. (Szophoklész: Oidipusz király)*, Theatron 1998 ősz, 83-94.; ill. = *Kötelezők. Tanulmányok világirodalmi klasszikusokról*, szerk. Bényei Tamás, JAK-füzetek 106., Budapest, 1999, 7-35.
18. *A jajember. Oidipus-interpretációk*, Pompeji 1996/2., 167-181.
19. *A bizonytalanság változatai. Menandros Samiajának világhépehez*, Literatura 1996/2., 144-166.
20. „Széjjárta melankólia” (Várady Szabolcs verseiről), Orpheus 1990/1., 18-29.
21. *Szepténcos – kényszerzubbonyban. (Garaczi Lászlóról)*, Orpheus 1991/1., 67-81.; ill. = *Más vagy. Alföld Antológia*, Debrecen, 1991, 146-160.
22. *Dionüszosz színrevitele (Néhány gondolat az identitás megjelenítéséről Arisztophanésznál)*, Alföld 2003/3., 34-40.; ill. = *Antropológia és irodalom*, szerk. Biczó Gábor–Kiss Noémi, Debrecen, 2003. 117-123.
23. *A bírói tevékenység elhelyezése Arisztotelész gyakorlati filozófiájában = Regula iuris. Szabály és/vagy norma a jogelméletben*, szerk. Szabó Miklós, Bíbor, Miskolc, 2004, 205-214.
24. *Gorgók és Szirének. Beszéd és látvány versengése Lukianosz Egy teremről írott magasztalásában*, Alföld 2004/3., 51-64.; ill. = *Az esztétikai tapasztalat medialitása*, szerk. Kulcsár-Szabó Zoltán – Szirák Péter, Ráció, Budapest, 2004, 221-239.
25. *A lélekbe írt logosz*, Ókor 2004/4., 8-12.; ill. = *Nagyerdei megálló. Tanulmányok Vajda Mihály 70. születésnapjára*, szerk. Orosz László, Debrecen, 2005, 242-250.
26. *Barátság és önmegértés Arisztotelésznál = Töredékes hagyomány. Steiger Kornélnak*, szerk. Betegh Gábor – Bodnár István – Geréby György – Lautner Péter, Akadémiai, Budapest, 2007, 178-203.
27. *Freundschaft und Selbstverständnis bei Aristoteles*, RHIZAI. A Journal for Ancient Philosophy and Science. Vol. III. No. 2. 2006, 275-298.
28. *Olvasás és vallomás. Balogh József Szent Ágoston-értelmezése = Szerep és közeg. Medialitás a magyar kultúratudományok 20. századi történetében*, szerk. Oláh Szabolcs – Simon Attila – Szirák Péter, Ráció, Budapest, 2006, 223-237.
29. *Antigoné és Kreón törvénye*, Ókor (6) 2007/1-2., 51-60.
30. *A törvény Szophoklész Antigonéjában*, Iustum aequum salutare III 2007/2., 71–93.
31. *Lesen und Bekenntnis. József Baloghs Interpretation des Heiligen Augustins*, ACD XLIII 2007, 121–136.; ill. = *Braumüller*, szerk. Zoltán Kékesi – Ernő Kulcsár Szabó, Wien, 2008. (megjelenés előtt), szlovák nyelven: *Čítanie a vyznanie. Interpretácia sv. Augustína Józsefa Balogha*, Slovenska Literatura 2007/3., 218–229.
32. *Recepció és médium. Marót Károly irodalomszemléletéről*, Alföld 2007/11., 42-63.; ill. = *Az olvasás rejtekútjai. Műfajiság, kulturális emlékezet és medialitás a 20. századi magyar irodalomtudományban*, szerk. Bónus Tibor – Kulcsár-Szabó Zoltán – Simon Attila, Ráció, Budapest, 2007, 202-231.
33. *Filozófia és rétorika chiasmosa. Az eikos a Phaidrosban = Tanulmányok Adamik Tamás hetvenedik születésnapjára*, szerk. Déri Balázs, Budapest. (megjelenés előtt)

RECENZÍÓ, FOLYÓIRATBAN MEGJELENT CIKK

34. *Művészet, én, kritika* (Beck András: Nincs megoldás, mert nincs probléma), Határ 1992, december, 140-145.
35. *A gondolkozda* (A szofista filozófia. Szöveggyűjtemény), Határ 1994/2-3., 240-244.
36. *A játék korlátozása* (Farkas Zsolt: Kukorelly Endre), Alföld 1996/10., 84-90.
37. *Farkas Zsolt cikkéhez*, Alföld 1997/1., 92-95.
38. *A gyász munkái* (Vajda Mihály: Mit lehet remélni? Esszék Fehér Ferencről.), Szó-kép 1997/3., 11.
39. *Egyesítés és sokszorozás* (Kulcsár-Szabó Zoltán: Oravec Imre), Jelenkor 1997. október, 1019-1024.
40. *Antik és modern.* (Ernesto Grassi: A szépség ókori elmélete.), Vulgo 1999. június, 223-227.
41. *Dialogika és dialektika.* (Hans-Georg Gadamer: Platos dialektische Ethik. Phänomenologische Interpretationen zum Philebos.) Vulgo 2000., 3-4-5.
42. *A felejtés topikája.* (Harald Weinrich: Léthé. A felejtés története és kritikája.), Alföld 2004/1.
43. *Talamon Alfonz: A képzelet szertartásai*, Orpheus 1990/2., 76-79.
44. *Ott is csak ez van?* (Márton László: Tudatalatti megálló), Orpheus 1990/3., 24-35.
45. *Kukorelly Endre: Én senkivel sem üldögélek*, Holnap 1990/3., 28.
46. *Tar Sándor: Mért jó a póknak?*, Holnap 1991/2., 32.
47. *Petri György: Valami ismeretlen*, Holnap 1991/4., 34.
48. *Az őszülő kalandor* (Orbán Ottó: A kozmikus gavallér), Alföld 1991/4., 83-86.
49. *Bodor Ádám: Sinistra körzet*, Alföld 1992/9., 75-80.; ill. = *Tapasztalatcsere. Esszék és tanulmányok Bodor Ádámról*, szerk. Scheibner Tamás – Vaderna Gábor, L'Harmattan, Budapest, 2005, 92-97.
50. *Csejdy András: Meddőhányó*, Alföld 1993/3., 76-78.
51. *Egy kaotikus krónika* (Kaszás Máté: Lázregény), Jelenkor 1993/3., 291-293.
52. *Kalandozás a tükörben* (Borbély Szilárd: Történet, A bábu arca), Alföld 1993/5., 87-90.
53. *Jolán szerint a világ.* (Parti Nagy Lajos: Sárbogárdi Jolán: A test anyyala), Alföld 1998/1., 97-100.
54. *A megérthetetlen megőrzése.* (Szirák Péter: Kertész Imre), Debreceni Disputa 1. 2003. december
55. *Egy történelemelmélet aporiái.* (Reinhart Koselleck: Elmúlt jövő), Alföld 2005/2.
56. *Istenek és emberek* (M. T. Cicero: Az istenek természete), Debreceni Disputa 2005/7-8., 75-77.
57. *Filozófia mint terápia* (M. T. Cicero: Tusculumi eszmecsere), Debreceni Disputa 2005/11-12., 86-87.
58. *Kampánytanácsok az ókori Rómában.* (Hogyan nyerjük meg a választásokat? Quintus Tullius Cicero: A hivatalra pályázók kézikönyve), Debreceni Disputa 2006/3., 39-43.

FORDÍTÁS

59. Hans-Georg Gadamer, *A jó ideája. Platón–Arisztotelész = Uő., A filozófia kezdete. Két tanulmány*, Gond-Osiris-Századvég, Budapest, 2000, 7-177.
60. Hans-Georg Gadamer, *Olvasni olyan, mint fordítani*, Vulgo 2000/3-4-5., 19-24.
61. Hans-Georg Gadamer, *A hallásról*, Vulgo 2000/3-4-5., 25-30.
62. Edmund Husserl, *Logikai vizsgálódások. I. Kifejezés és jelentés.* §§ 1-11., Passim 2002/1., 1-19.

63. Reinhart Koselleck, *Történelem, történelmek és formális időstruktúrák = Narratívák 4. A történelem poétikája*, szerk. Thomka Beáta, Kijárat, Budapest, 2001, 25-35.
64. Gerhart von Graevenitz, *Az irodalomtudomány és a kultúratudományok = Intézményesség és kulturális közvetítés*, szerk. Bónus Tibor – Kelemen Pál – Molnár Gábor Tamás, Ráció, Budapest, 2005, 198-226.
65. Drucilla Cornell, *Erőszak – álruhában. Az igazságosság mezébe öltöztetett jog*, Vulgo 2005/3., 62-77.
66. Marcus Tullius Cicero, *A törvények. (Részletek)*, Kalligram 2006. szeptember-október, 110-118.
67. *A pseudo-platóni Definíciók. (Bevezetés, fordítás, kommentár)*, Gond 5-6. (1993) 244-260.

EGYÉB

68. *Esztétika és politika a boncaszalon... Balázs Zoltán beszélgetése Horkay Hörcher Ferencsel, Radnóti Sándorral és Simon Attilával*, Századvég 2005/4., 167-190.
69. Vélemény Nagy Tamás Jog és irodalom című PhD-értekezéséről, jesz.ajk.elte.hu/simon30.html