

# *Műfajiség, kulturális emlékezet és medialitás a 20. századi magyar irodalomtudományban*

Petőfi Irodalmi Múzeum Budapest  
2007. március 8-9.

## Program

### Csütörtök (március 8.)

9.30 Megnyitó (Bónus Tibor)

#### *Plenáris ülés*

Elnök: Lőrincz Csongor

9.40 Kulcsár Szabó Ernő: Az értekező beszéd „irodalma”. Az irodalmi jelenség diszkurzív sémái a 20. századi magyar irodalomtudományban.

10.05 Fehér M. István: Esztétika nélküli irodalomtörténet? A fiatal Lukács irodalomelmélet-felfogásához.

10.30 Fried István: Összehasonlító irodalomtudomány mint mediális probléma (Meltzl Hugó).

#### *Vita, szünet*

#### *I. szekció (nagyterem)*

Elnök: Kulcsár-Szabó Zoltán

11.30 Simon Attila: „Irodalom” és „műfaj” Marót Károlynál.

11.55 Tamás Ábel: Lírai hang és kulturális kontextus. Horváth István Károly mai irodalomtörténeti munkáinak leporolása.

12.20 Laczházi Gyula: A reneszánsz fogalmának változásai a 20. századi magyar irodalomtörténetben

#### *II. szekció (kisterem)*

Elnök: Dobos István

11.30 Kovács Béla Lóránt: Érzékelés és fantázia Palágyi Menyhértnél.

11.55 Kelemen Pál: A modern filológiák önértelmezési stratégiái a szellemtörténetben.

12.20 Korner Veronika Júlia: Irodalmi program és annak „felülírása” – a Minerva című folyóirat.

#### *Szünet, ebéd*

#### *Plenáris ülés*

Elnök: Simon Attila

15.00 Lőrincz Csongor: „A szép mint az emlékezés műve” (Fülep Lajos).

16.20 Kricsfalusi Beatrix: Dráma és dialógus. Lukács György és Balázs Béla drámaelméletéről.

16.45 Lénárt Tamás: Az „életjelenségek képsorozata”-tól a „film szellemé”-ig. A képek medialitása Balázs Béla esztétikai írásaiban.

#### *Vita, vacsora*

### Péntek (március 9.)

#### *Plenáris ülés*

Elnök: Fried István

10.00 Dobos István: Olvasás és medialitás. Megjegyzések Kosztolányi irodalomértelmezéséhez.

10.25 Bengi László: Schöpflin Aladár Kosztolányi-képe.

10.55 Halász Hajnalka: Az önkifejezés retorikája. Halász Gábor és az esszé színterei.

11.20 Mekis D. János: Halász Gábor és Szerb Antal irodalomszemléletéről.

#### *Vita, ebéd*

#### *I. szekció (nagyterem)*

Elnök: Szirák Péter

13.30 Kovács Imre Attila: Németh László és Féja Géza.

13.55 Mészáros Márton: A protestáns iskolarendszer irodalmi tankönyvei

14.20 Bónus Tibor: Irodalomértés és művelődéstörténet. Németh G. Béla olvasásmódjáról.

14.45 Keserű József: Király István Kosztolányi-könyvének (Vita és vallomás) néhány előfeltevéséről.

#### *II. szekció (kisterem)*

Elnök: Mekis D. János

13.30 Oláh Szabolcs: „erősebben érezzük a közegellenállást” – Weöres Sándor: A vers születése.

13.55 Dánél Mónika: Bori Imre és a magyar avantgárd recepciója.

14.20 Vaderna Gábor: Az irodalomtudomány stílusai