

## PUBLIKÁCIÓS LISTA

Tamás Ábel

### TANULMÁNY

1. *A lírától a »líráiig«.* Horváth István Károly *Catullus-tanulmányainak leporolása = Az olvasás rejtekútjai. Műfajiság, kulturális emlékezet és medialitás a 20. századi magyar irodalomtudományban*, szerk. Bónus Tibor – Kulcsár-Szabó Zoltán – Simon Attila, Ráció, Budapest, 2007, 230–247.
2. *Könyv és táj. A szellem médiumai Kerényi Károly Sziget-antológiájában = Szerep és közeg. Medialitás a magyar kultúratudományok 20. századi történetében*, szerk. Oláh Szabolcs – Simon Attila – Szirák Péter, Ráció, Budapest, 2006, 299–310.
3. »...in ora vulgi?« *A szöveg mediális differenciálódása Catullus »iambosz«-költészetében*, *Filológiai Közlöny* 2004, 50/3–4., 253–273.
4. »Honnan jössz és hová mész?« *Catullus 10 – Hor. Sat. 1.9 = A tarkaság dicsérete. Az Erasmus Kollégium diákjainak tanulmányai*, szerk. Bárány Tibor, Erasmus Kollégium Alapítvány, Budapest, 2005, 159–188.
5. *Az istennő, a királynő, a hős és a művészek. A karthágói Iuno-templom olvasatai az Aeneis I. énekében = A rejtélyes Aeneis*, szerk. Ferenczi Attila, L'Harmattan, Budapest, 2005, 47–88.
6. *Az írás elszáll, a szó megmarad. Az Aeneis medialitása*, *Alföld* 2004, 55/3., 41–50.; ill. *Az esztétikai tapasztalat medialitása = szerk. Kulcsár-Szabó Zoltán – Szirák Péter*, Ráció, Budapest, 2004, 207–220.
7. *Vándormesék. Utazás és elbeszélés a Metamorphoses II. énekében*, (Kozák Dániellel közösen), *Ókor* 2004/1., 8–17.

### RECENZIO, FOLYÓIRATBAN MEGJELENT CIKK

8. *Szókarnevál. A ratio és a neglegentia konfliktusa Catullus tizedik carmenében*, *Brassói Lapok* 2003. november 14., *Corona Fesztív* melléklet, 2.
9. *A poézis ül a szánon! (Janus Pannonius Búcsú Váradtól c. verséről)*, *Brassói Lapok* 2002. november 15., *Corona MedievArt* melléklet, 6–7.
10. *Móricz és Horatius. A hajóallegória Az Isten háta mögöttben*, *Szabad Változók*, <http://www.szv.hu/cikkek/moricz-es-horatius>
11. *Nálam jó lakomát ehetsz, Fabullus. A Gintli–Schein-féle irodalomtörténet Római irodalom c. fejezetéről*, *Szabad Változók*, <http://www.szv.hu/kritika/jo-lakomat-ehetsz-fabullus>
12. *Censorinus, A születésnap. Fordította Forisek Péter*, *Ókor* 2007/3., 101–104.
13. *Helikon 2001/4.: Az interpretáció érvényessége*, *Ókor* 2003/2–3., 88–9.

### EGYÉB

14. *Jegyzetek Apuleius: Az aranyszamár c. regényéhez*, Európa Könyvkiadó, Budapest, 2002.

15. Szócikkek a római kultúra tárgyköréből a *Hyperión* online lexikonban:  
<http://www2.szepmuveszeti.hu/hyperion/index.php>
16. Könyvajánlók, szerkesztőségi összefoglalók és rövidebb fordítások az *Ókor* c. folyóiratban