

Intézményesség és kulturális közvetítés

techné és theória
3.

Sorozatszerkesztő:
BEDNANICS GÁBOR és KÉKESI ZOLTÁN

INTÉZMÉNYESSÉG ÉS KULTURÁLIS KÖZVETÍTÉS

Szerkesztette:
BÓNUS TIBOR, KELEMEN PÁL
és MOLNÁR GÁBOR TAMÁS

Ráció Kiadó, 2005

Felsőoktatási szöveggyűjtemény

A kötet az Eötvös Loránd Tudományegyetem BTK
Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszékének
Általános Irodalomtudományi Kutatócsoportjában készült.

A tanulmányokat fordította:

BÓNUS TIBOR, KESERŰ JÓZSEF, KÓS KRISZTINA, KRICSFALUSI BEATRIX,
KULCSÁR-SZABÓ ZOLTÁN, LÉNÁRT TAMÁS, LÓRÁND ZSÓFIA,
LŐRINCZ CSONGOR, MIHÁLYI PATRÍCIA, MOLNÁR GÁBOR TAMÁS,
OLÁH SZABOLCS, SÁNTA SZILÁRD, SIMON ATTILA

A fordításokat az eredetikkel egybevetette:

Bónus Tibor (10.), Egyed Andrea (8.), Fogarasi György (15.),
Kerekes András (14.), Kulcsár-Szabó Zoltán (5., 6., 7.),
Lőrincz Csongor (13.), Molnár Gábor Tamás (3., 4., 12.),
Oláh Szabolcs (9.), Simon Attila (2.), Sutyák Tibor (1., 11.)

A névmutatót Csillag István állította össze.

A borítót Kovács Ivó tervezte.

© Szerkesztők, 2005

© Ráció Kiadó, 2005

TARTALOM

<i>Előszó</i>	7
---------------------	---

A FAKULTÁSOK ÚJ VITÁJA

JACQUES DERRIDA <i>Mokhlosz, avagy a fakultások vitája</i>	15
---	----

HANS ROBERT JAUSS <i>A szellemtudományok mintaszerűsége a diszciplínák párbeszédében</i>	50
---	----

SAMUEL WEBER <i>Ambivalencia. A humántudományok és az irodalom vizsgálata</i>	80
--	----

PEGGY KAMUF <i>Katakrézis és intézmény(esítés)</i>	112
---	-----

IRODALOMTUDOMÁNY MINT KULTÚRATUDOMÁNY?

WALTER HAUG <i>Irodalomtudomány mint kultúratudomány?</i>	167
--	-----

GERHART VON GRAEVENITZ <i>Az irodalomtudomány és a kultúratudomány. Válasz</i>	198
---	-----

WALTER HAUG <i>Válasz a válaszra</i>	227
---	-----

MEGÉRTENI A MEGÉRTÉST

HUMBERTO R. MATURANA – FRANCISCO J. VARELA <i>Autopoiesis. Az élő szerveződése</i>	237
---	-----

NIKLAS LUHMANN
Rendszereket megértő rendszerek 294

Pierre BOURDIEU
A megértés megértése. A tiszta esztétika történeti genezise 341

ÍRÁS ÉS KÜLÖNBSÉG

JACQUES DERRIDA
A papír (a)vagy én, tudják... Új spekulációk a szegények fényűzéséről 381

DAVID E. WELLBERY
Az írás külsődlegessége 416

NIKLAS LUHMANN
Az írás formája 431

FRIEDRICH KITTLER
Jel és zaj távolsága 455

RODOLPHE GASCHÉ
Szövevtézés 475

A tanulmányok eredeti megjelenési helye 501

Névmutató 503